

LABORATORIO ONLINE EICTV 2026

“Escritura de Guion y Diseño de Producción”

Modalidad: Online - “Aprender haciendo” (Extenso e intenso)

Duración: desde el 7 Septiembre al 30 Noviembre de 2026

Profesores: Héctor Tokman y Santiago Podestá

Presentación

El **Laboratorio Online EICTV 2026** es un espacio de formación integral que articula dos áreas vitales del cine contemporáneo. Bajo la premisa de que un guion potente necesita una estructura de producción sólida —y viceversa—, este laboratorio propone un proceso creativo simbiótico. Los participantes transitarán desde la ponencia de la idea inicial hasta la concreción de un guion literario y un diseño de producción estratégico, listos para enfrentar mercados competitivos.

Objetivos

El laboratorio está diseñado sobre dos ejes de trabajo fundamentales:

1. **Narrativo:** Concretar un guion literario sólido, profundizando en la estructura, la construcción de personajes y la identidad temática.
2. **Estratégico:** Desarrollar un diseño de producción integral y viable, orientado a la presentación profesional ante fondos, mercados y plataformas internacionales.
3. **Objetivo :** Los proyectos terminan con un **"Pitch"** o una **"Carpeta de Venta"** lista. Para los alumnos, saber que se llevan un objeto tangible y profesional al terminar los tres meses es un incentivo enorme.

Modalidades de Participación

Modalidad	Descripción	Matrícula
Dupla	Equipo de Guionista/Director + Productor Ejecutivo (ambos talleres).	800 €
Individual Completo	Un participante que cursa ambos talleres.	800 €
Individual Parcial	Un participante que realiza solo uno de los talleres (con justificación).	400 €

Audiencia

Dirigido a guionistas, directores, productores y profesionales de la comunicación, el cine y las artes que busquen profesionalizar sus proyectos audiovisuales y dotarlos de una mirada técnica y de mercado.

Metodología de Trabajo

- **Dinámica:** Grupos reducidos (máx. 5 participantes por subgrupo) para garantizar un seguimiento personalizado.
- **Carga horaria:** Sesiones semanales de 2 horas por taller.
- **Seguimiento:** Uso de Google Classroom para materiales y devoluciones.
- **Flexibilidad:** Posibilidad de coordinar tutorías individuales según la madurez de cada proyecto.
- **Inicio:** El primer encuentro servirá para concertar los días y horarios definitivos según la disponibilidad del grupo (Horarios de referencia: 16:00 a 21:00 hs Argentina).

Los Talleres

Taller de Escritura de Guion

Prof. Héctor Tokman

La narrativa entendida como un proceso de descubrimiento. Se trabajarán las herramientas técnicas (logline, tratamiento, estructura de actos) pero, sobre todo, la construcción del alma del relato a través de la reescritura.

Taller de Diseño de Producción

Prof. Santiago Podestá

El arte de hacer posible la visión. Se abordará el presupuesto, el plan financiero, el *cashflow* según territorialidad y las estrategias actuales para captar el interés de plataformas y fondos internacionales.

Certificación

Se entregará **Diploma de Asistencia y Certificado de Finalización** avalado por la institución.

Inscripción: Hasta una semana antes del inicio.

Contacto: aymaramf@gmail.com